

UN NOUVEAU SOUFFLE



Un film de Josiane MAISSE



Production LES DEUX MEMOIRES © 2014

La presse en parle

LA PRESSE EN PARLE ...

La Nouvelle République
Mercredi 26 février 2014

indre | actualité

société

Le congé parental oui, mais après ?

Heugnes. Josiane Maisse, réalisatrice pour l'association Les Deux Mémoires a filmé le quotidien de Sandra, mère de famille et femme d'agriculteur.

Deux projecteurs, un rouge, Tautre bleu, éclairent Sandra. Elle est en train de préparer le repas de midi : après être allée chercher les herbes aromatiques dans son jardin, elle a dégusté la viande, la peau, tendue, du poulet. Le tout, sous les yeux et le regard attentif de Roger qui pointe, discrètement, sa caméra sur la jeune femme. C'est ainsi que Josiane Maisse, réalisatrice pour l'association Les Deux Mémoires, filme le quotidien de Sandra et de sa famille. Pour un documentaire qui sera projeté en avril prochain dans le département : *Après le congé parental, un nouveau souffle?*

“ Dur à vivre en campagne”

« C'est un documentaire que nous réalisons avec la région Centre explique Josiane Maisse. Pour accompagner la démarche d'excellence initiée dans l'Indre et dans la région afin de réduire et/ou prévenir

**Pour voir la vidéo
rendez-vous sur**

www.lanouvellerépublique.fr



Sandra est en situation de congé parental depuis la naissance de son deuxième enfant, Lillian en avril 2013. Elle confie se sentir parfois très seule.

(Photo NR. Patrick Galéra)

les difficultés du retour à l'emploi des personnes ayant arrêté de travailler pendant un certain temps, pour élever leurs enfants.»

Son but : par une galerie de portraits, dépeindre la réalité des situations des familles en situation de congé parental. Sandra l'est depuis avril 2013, pour « pouvoir profiter de la croissance de son deuxième enfant, Lillian ». Et si elle apprécie pouvoir s'occuper « avec ses premiers pas, la posée de ses premières dents... », elle confie tout de même sentir

peser le solitude : « En campagne, c'est mal dur à faire. C'est compliqué d'avoir une vie sociale dans un lieu aussi reculé ». Elle habite la petite commune de Heugnes, où son mari, Bertrand, a repris l'exploitation agricole de sa famille.

Une situation, justement, qui intéressait Josiane quand elle l'a rencontrée au début du mois, pendant le forum Egal'O Centre, à Châteauroux : « D'autre galeries de portraits devront évoquer les difficultés d'avoir une famille rurale qui, par ailleurs, me tient beaucoup à cœur »,

Isabelle Demangeat

pratique
Projection de la première partie du documentaire, le 3 avril, au cinéma du Blanc, à 18 h - le 4 avril, au Centre social du Blanc, à Châteauroux, à 18 h. Gratuit. Les projections seront suivies d'un débat.
Contact : 06.06.61.40.04.54.
Internet : www.lesdeuxmemories.com

Egal'O Centre Le congé parental et l'égalité au travail

L'Etat et le Conseil régional de la région Centre ont signé fin 2012 une convention pour l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes visant à renforcer l'effectivité du droit dans les entreprises et à favoriser le retour à l'emploi des personnes en congé parental. Tous les partenaires locaux concernés ont créé un comité local d'expérimentation (Cle) piloté par l'Etat, pour mettre en œuvre cette convention.

Dans le cadre de ce dispositif, toutes les personnes en congé parental ou ayant interrompu, totalement ou partiellement, leur activité professionnelle pour éduquer leur enfant sont invitées : le lundi 27 janvier de 14h00 à 18h00 au Centre social du Blanc et le mardi 04 février de 14h00 à 18h00 au Centre social

Saint Jean à Châteauroux. Elles pourront trouver toutes les informations utiles sur leurs droits, et les outils à leur disposition pour faciliter leur retour à l'emploi : prestations, statut de demandeur d'emploi, formations, mobilité, accompagnement sur l'articulation des temps de vie, création d'entreprise...

Des entretiens d'accompagnement personnalisés pourront être fixés pour faire suite à ces rencontres. Les conjoint(s) sont les bienvenus(es), et sont également concernés (ées) par les ateliers d'échange.

Pour tous renseignements complémentaires :
Stephanie KOMORNICKA, Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles.
Tél : 02 54 34 48 71

Y a-t-il une vie après le congé parental ?

Un film pour témoigner

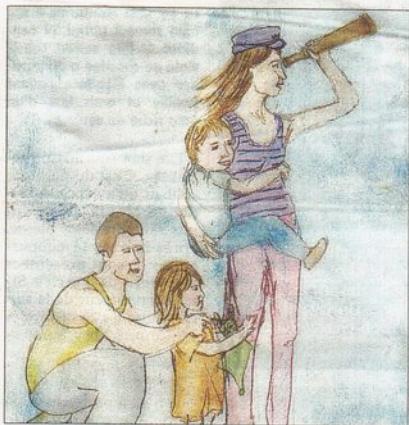
En novembre dernier, avec toute une délégation de bénéficiaires de l'Allocation de libre choix d'éducation, Jezia Chouet a rencontré Najat Vallaud-Belkacem, la ministre aux Droits des femmes et à l'Égalité, venue lancer à Montargis l'expérimentation en faveur de l'égalité femme-homme.

► Elle a alors exposé au ministre la singularité d'une situation à laquelle elle doit désormais faire face seule. Elle a en effet perdu l'an passé son époux, dans un accident de voiture, alors qu'elle était enceinte de ses petites jumelles.

Leur vie à toutes trois dépend maintenant de la seule allocation de congé parental, que Jezia percevra jusqu'aux trois ans des filles. Or, que deviendra-t-elle après ?

La complexité administrative de sa vie
Si elle avait un emploi de boulangère en CDI avant l'accouchement, elle ne pourra plus l'exercer à cause des horaires de nuit, et il lui faudra donc trouver autre chose, mais quoi ?

Le congé lui permet toutefois de préparer cette re-



conversion, en apprenant à tenir son double rôle « de papa » et de maman, à Thimory, où il faut sans cesse prendre la voiture, pour faire ses courses ou aller voir le médecin.

Encore a-t-elle dû à son statut de maman isolée, de bénéficier à titre exceptionnel des services de la halte-garderie de Montargis, deux fois par semaine, pour sociabiliser les petites et l'aider à affronter la complexité administrative

de sa vie.

Participer au tournage du film « Un nouveau souffle », a donc revêtu pour elle un sens particulier : loin des jugements arbitraires sur les familles monoparentales, Jezia Chouet et son époustouflant sourire racontent avec dignité les acrobaties quotidiennes de la maternité solitaire. Si elle ne formule pas encore clairement de projets pour « l'après », depuis la venue de la mi-

nistre, elle entrevoit de se remettre à l'anglais, grâce à une formation prodiguée gratuitement, dans le cadre de l'expérimentation.

Projection et débat le 7 avril

Courage, détermination et combativité, le film « Un nouveau souffle » entrelacera le fil de ses aspirations à ceux d'un petit groupe d'autres femmes, issues des quatre bassins d'emploi de la Région. Avec Élisabeth, Céline, Sandra, Stéphanie, Fatima Bertrand, Daniel et Ammou, elles restitueront avec humanité, dans ce film produit par Les Deux Mémoires.

Consacrée au monde rural, la première partie du documentaire donnera lieu à une projection gratuite au Tivoli de Montargis, lundi 7 avril à 18 h 30. Elle sera suivie d'un débat. En octobre 2014 se tournera la seconde partie, consacrée à l'aspect urbain de la question. L'équipe emmenée par Josiane Maisse, la « cheffe de projet », espère accueillir de nombreux spectateurs, lors de ces occasions successives.

BLANDINE BAUCHY

Des habitantes du Montargois témoignent dans un film sur l'expérimentation Égal'O Centre



Roger Guillot (caméra en main) et Josiane Maisse, la réalisatrice, entourent Élisabeth, une maman en congé parental qui a bien voulu témoigner. - JB Dos Ramos

Plusieurs mamans en congé parental témoignent de leur situation et de leur parcours pour revenir dans la vie active. La première partie de ce film sera diffusée le 7 avril au Tivoli à Montargis.

Dans le salon de sa maison de Saint-Maurice-sur-Fessard, Élisabeth est concentrée devant son ordinateur portable. Pour préparer les tests d'entrée en bac pro gestion administrative, elle se plonge dans un questionnaire de culture générale qui lui donne du fil à retordre. Face caméra, l'exercice est encore un peu plus difficile.

« Au bout d'un moment, on pète un plomb »

Cette maman de 38 ans, actuellement en congé parental, a accepté de témoigner pour un film tourné dans le cadre d'Égal'O Centre. Cette expérimentation entend promouvoir l'égalité professionnelle hommes-femmes sur la région.

Dans le Montargois, le Centre national d'information des droits des femmes et de la famille suit le parcours de femmes en congé parental, qui tentent de retrouver le chemin de l'emploi.

Ce sont ces défis qui sont capturés depuis plusieurs semaines par la caméra de Josiane Maisse et Roger Guillot, deux documentaristes parisiens habitués de la région Centre, au sein de l'association Les Deux Mémoires.

Lundi, c'est le message d'Élisabeth qu'ils ont choisi de venir capter. Demain, ils seront peut-être dans le Cher, dans l'Indre voire l'Indre-et-Loire. Au-delà des parcours, bien différents d'une femme à l'autre, chaque témoignage apporte sa pierre pour mieux comprendre ce que vivent ces mères : Élisabeth met l'accent sur la solitude et la sensation de désocialisation qui l'anime. « Un an de congé, c'est bien. Mais à partir de deux ans, on commence à penser à reprendre une activité », explique celle qui entame sa troisième année. « Même si on adore nos enfants, on est aussi des femmes. Au bout d'un moment, on pète un plomb. »

PREFECTURE DE L'INDRE
CABINET
Bureau de la communication
interministérielle et de la documentation

Article paru le : 07/02/2014
 La Nouvelle République **L'Aurore Paysanne**
 L'Echo la Marseillaise **L'Echo du Berry**
 Le Petit Barrichon **La Nouvelle République Dimanche**

châteauroux

social

Congé parental: préparer le retour à l'emploi

Le forum Égal'O Centre s'est déroulé mardi. Son but : prévenir les difficultés du retour à la vie professionnelle après un congé parental.

En signant, en novembre, la Convention pour l'égalité professionnelle avec le ministère des Droits des Femmes, nous étions déterminées à entreprendre une démarche d'excellence pour réduire et/ou prévenir les difficultés du retour à l'emploi des personnes ayant arrêté de travailler pendant un certain temps pour élever leurs enfants, explique Savina Alzaga, déléguée départementale aux Droits des Femmes. C'était mardi, au centre social Sainte-Anne, à Châteauroux, que l'Égal'O Centre du bassin d'emploi de Châteauroux : un forum destiné aux 1500 personnes en situation de congé parental.

Cinquante personnes présentes

« Nous avons invité des partenaires tels que la caisse d'allocations familiales, Pôle Emploi, le Gretta, l'association locale ou même le Pôle jeunesse, éducation et solidarité (Pjés) pour animer les ateliers proposés lors de la journée », explique Karine Rault, coordinatrice régionale du Centre d'information sur les



Il était possible de s'entretenir avec des représentants de la Caf, de Pôle emploi, du Cdif et du Gretta.

à suivre

« Après le congé parental, un nouveau souffle ? ». C'est la question centrale qui pose le film que prépare l'association Les Deux Mémoires. Ce documentaire donnera à de jeunes mères en congé parental, dans les différents départements de la région Centre,

Isabelle Demangeot

Dans l'Indre, le tournage s'effectuera à la mi-février. Une projection de la première partie aura lieu au centre social Saint-Jean, le 4 avril, à 18 h.

Les Deux Mémoires :
M. 05.03.49.04.54
Bande-annonce sur les sites Internet www.egalocentre.fr et www.lesdeuxmemories.com

Un film pour valoriser le congé parental



Josiane Maisse, en tournage chez Stéphanie de Reugny, mère de six enfants...

La réalisatrice Josiane Maisse projette, le 1er avril, la première partie de son film sur le congé parental. Elle recherche des mères vivant l'expérience à Tours.

Voilà dix ans que la réalisatrice et documentariste Josiane Maisse filme le monde rural. S'intéressant de plus en plus au travail des femmes, elle répondait, l'an dernier, avec l'association Les Deux Mémoires, à un appel d'offres émanant du ministère des Droits des Femmes, et visant à rendre visible le congé parental. « La région Centre est désignée comme territoire d'excellence pour son exemplarité en matière d'égalité professionnelle entre hommes et femmes. R s'agissait là de donner des visages et des voix à des hommes et femmes concernés par le congé parental. » L'expérimentation régionale qui comprend d'autres volets, dont l'accompagnement de 50 femmes d'Indre-et-Loire vers le retour à l'emploi, prend le nom d'Égal'O Centre.

Avis aux candidates

Le documentaire sera composé de trois volets de 15 minutes. Le parcours de six femmes « représentatives d'un panel large » y sera présenté. En novembre, Josiane Maisse a tourné dans le Loiret, en Indre et à Reugny (37). Elle poursuivra le reportage en juin en zone urbaine où « les problématiques sont bien différentes : avec aux candidates, elle a choisi Tours. « Je suis dans l'espace. Je veux montrer comment on vit cette période. Le tapis roulant avec les enfants, le fait d'être souvent coupé de son réseau social... Je recueille le témoignage et l'émotion de ces femmes seules ou en couple. » A Reugny, elle a rencontré une mère de six enfants « battante et courageuse » : « Elle est descendue au fond du trou, et en est ressortie seule, avec Pôle emploi et des formations. Elle a cumulé les congés parentaux et, du coup, se retrouve en avance par rapport à celles qui viennent de débuter un congé. » Car la mission de Josiane Maisse est de montrer l'image positive du congé parental qui est aussi « une pause pour progresser dans sa vie future ». C'est en se formant, « en prenant le temps de se renouveler ». Mardi 1er avril une projection publique aura lieu au Sanitas : « Rien de tel que cette dynamique de projection pour échanger et faire sortir du « ghetto » les personnes en congé parental, assure-t-elle. D'autant que cette question concerne toute la société. »

Projection et débat le 1er avril à 18 h, au Centre de vie du Sanitas, à Tours. Contact : Josiane Maisse : 06.63.40.04.54 ; Amandine Lopes : 06.20.96.73.11. Plus d'infos sur www.egalocentre.fr ou www.lesdeuxmemories.com

On se filme en congé

République du Centre (La) (Ed. Montargis/Glen) du 08/02/2014

VU DE LOING

On se filme en congé

Un film est en cours de réalisation sur la région Centre, à partir de l'expérimentation Égal'O Centre, qui suit notamment des parents en situation de congé parental. Des tournages vont avoir lieu en février à Ferrières-en-Gâtinais et à Thury. Une projection de la première partie du film est prévue le 7 avril au Tivoli à Montargis. Ce tournage au long cours durera jusqu'en octobre. Les projections de la troisième partie devraient débuter en fin d'année et entraîneront des débats avec les habitants, élus et partenaires de l'opération.

Equipe technique

Equipe de réalisation : Les Deux Mémoires

Images : Roger Guillot

Montage : Olivier Esmein

Musique : Wissam Hojeij

Illustration sonore : Stephane Keller

Mixage : Claude Arini

Effets et étalonnage : Olivier Esmein

Illustration et affiche : Céline Fourmont

Secrétariat de production : Alexis Chagneux

Direction de Production : Gilles Lepeux

Préparation et dossier de presse : Delphine Lemaitre

Assistanter : Amandine Lopes et Danaë Morin

Laboratoire : La Goëlette

Webmaster : Yoann Diouy

Moyens techniques :

Pix'elles (Paris)

Amorce Films et La Soupe Cosmique(Paris)

Contact et accueil :

Association Artistique et Culturelle Loi 1901 Les Deux Mémoires

12 rue Crémieux

75 05 Paris

01 43 26 04 64

06 63 40 04 54

<http://lesdeuxmemoires.com>

<https://www.facebook.com/Lesdeuxmemoires>

contact@lesdeuxmemoires.com

Catalogue Complet de Les Deux Mémoires : Voir le site.

DVD de l'ensemble des productions disponibles sur commande auprès de l'Association Les Deux Mémoires